

# 决战中场

★本报评论员 周文渊

再过几个小时,万众瞩目的中伊大战就要打响了。虽然这只是20强赛6场比赛中的一场,输赢都不至于决定全局,但考虑到中国队所处的死亡之组中没有一个是易于中国队将士的心理暗示价值,这一战非同小可,这一战意义深远,必须朝最好的方向努力,按最坏的结果准备。对于这场恰好安排在中国传统新年的除夕夜进行的比赛,高层下达了绝不能输球的死命令,用心可以理解,行为却很搞笑。且不说足球比赛的结果岂是某个官员下死命令所能左右的,中国官场文化的潜规则是,若规定1分为底线,那所有人都会以不输球为终极目标,而不会向3分努力。然而,从戚务生到朱

广沪,无数的先例告诉我们,这种不思进取想法带来的实际结果往往是,或痛失大获全胜的良机,或惨遭一味死守却守不住的苦果。

福拉多虽然是外国人,但在谢亚龙等官员的强烈暗示下,对于中伊之战一直是按照只拿1分的目标准备的,从451阵型、3后腰配置到任用偷袭型的快马曲波打单前鋒,这一系列安排都暴露了福帅的小九九。遗憾的是,福拉多的谨小慎微没有产生期望的效果,热身赛4战不胜且不进1球的难堪场面逼得他无法再庸下去。

当然,福拉多也有难言之隐,他手里的好牌实在少得可怜,不得不省着点用。随着国奥新锐和海归精英等援军的连续到达,福帅开始有了想法,在热身赛对叙利亚之战的下半场,福家军果断变阵为更适合

打全攻全守战术的442阵型,三条线全面压上,终于逆转了上半时的被动局面,取得了以一场胜利为20强赛祭旗的理想结果。

这是一场及时的胜利,不过热身赛毕竟不同于正式大赛,伊拉克也非叙利亚可比。远征迪拜,福家军既要大胆进攻,又要小心准备。历史上,中国队对西亚球队保持着较高胜率,甚至出现了中国惧韩国、韩国惧沙特,而沙特惧中国这样的连环套。显然,这不是实力问题,而是中国队以柔克刚、欲擒故纵的策略扼住了多胆汗的阿拉伯人的命门。

可以断言,与崇尚进攻的伊拉克队对攻会让中国队死得很惨,但一味死守同样没有好果子吃,一旦让西亚人发起飙来后果会很严重。我们推崇那种有弹性的防守反击战术,即让出前场、禁入后场,决战

中场,在中场布置强大的机动部队,一俟对方攻得性起,即猝然祭出拖刀计。

这不是传统的防守反击战术,那种屯重兵于后场,只以小股兵力实施的,打得着就打,打不了就跑的骚扰战。中国队的战略重心设定在中场,在中场就予以大量消耗和杀伤,而从中场发起的反击便于展开兵力,攻击时间短线路也多,比后场发起的长途奔袭更有准头,更容易制敌于死地。

事实上,随着郑智、孙继海和周海滨等归队,加上原有的王栋、刘健等悍将,中场已经成为福家军最强的一环,有能力与伊人决战中场。从防守角度看,如果能够在中场遏制阿克拉姆、卡拉尔等的组织策动和后上攻击,那李玮锋封死尤尼斯的难度就小了很多。

# 你将错过王宝强 赶上赵本山

记者李博报道 除夕夜20点30分,世界杯预选赛亚洲区20强赛中国队首场与伊拉克队的比赛将在迪拜打响。随着春节联欢晚会最终节目单的出炉,虽然收看中伊之战将会使球迷错过春晚部分内容,但是按照节目单的安排来看,中伊之战的球迷将不会错过春晚两大重头戏:赵本山的小品和周杰伦的演唱。

从春晚节目单来看,国家队的比赛将在20点30分开球,而春晚当时可能播出的是由蔡明、郭达、王平演出的小品《梦幻家园》。而上半场比赛中,关注国足的球迷恐怕会错过章子怡演唱的歌曲《天女散花》,SHE演唱的《中国话》等几个引人注目的节目。中场休息时,球迷们如果运气不错的话,大约可以赶上韦唯、白雪等合

唱的《大雪无情人有情》以及王宝强的《农民工之歌》。随着下半场比赛的开始,球迷们恐怕将会错过郭冬临、周涛表演的小品《新闻人物》,以及著名歌手费玉清演唱的经典曲目《千里之外》等值得期待的节目。

全场比赛大约将在北京时间22点25分结束,如果节目单不在最后时刻做出调整的话,今年春晚最受关注的赵本山、宋丹丹表演的小品《火炬手》将在大约11点左右播出;而最受关注的人气明星周杰伦演唱的《青花瓷》则将在零点之后播出,球迷将不会错过两大巨星的表演。关注完扣人心弦的中伊大战,全家轻松围坐看本山大叔逗笑表演,听听周杰伦中国风的演唱,这恐怕将是球迷们一个最充实的除夕夜。

## 2008春晚节目单

- |                                |   |
|--------------------------------|---|
| 1 开场歌舞《飞向春天》(王亚彬 领舞 雷佳等演唱)     | 战士文工团)  |
| 2 歌曲《中华全家福》(江涛、吕薇、林依轮、汤灿)      | 18 小品《新闻人物》(郭冬临、周涛)   |
| 3 小品《街头卫士》(句号、韩雪、周炜)           | 19 歌曲《千里之外》(费玉清)  |
| 4 歌曲《田野的春天》(宋祖英)               | 20 杂技《花式篮球》(沈阳军区前进杂技团)  |
| 5 杂技《激情爬杆》(宣武区北京杂技团)           | 21 老歌联唱:《盘歌》(祖海、黄婉秋)、《逛新城》(才旦卓玛、蔡国庆)、《你送我一枝玫瑰花》(克里木、陈思思)、《我从草原来》(德德玛、五彩传说)、《红太阳照边疆》(郁钧剑、蒋大为)、《在一起》(刘一航、陈莉莉、严哨哨、廖忠、亚民师鹏) |
| 6 小品《梦幻家园》(蔡明、王平、郭达)           | 22 小品《开锁》(黄宏、巩汉林、董卿、林永健)  |
| 7 歌曲《天女散花》(章子怡)                | 23 朗诵《百年圆梦》(刘澄宇加10个运动员代表)   |
| 8 相声《疯狂歌迷》(武宾、李伟健)             | 24 歌曲《中国大舞台》(殷秀梅)   |
| 9 歌曲《中国话》(S.H.E)               | 25 小品《火炬手》(赵本山、宋丹丹、刘流)  |
| 10 小品《军嫂上岛》(孙涛、黄晓娟、金玉婷、尹北琛)    | 26 戏曲联唱《姹紫嫣红》京剧《杨门女将》(王艳)、豫剧《大登殿》(李树建)、越剧《红楼梦》(萧雅 华怡青)、京剧《坐宫》(于魁智 李胜素)  |
| 11 歌曲《亲爱的人》(张燕、阎维文)            | 27 天地交响《七位航天英雄》   |
| 12 赈灾环节 诗朗诵《温暖2008》(主持人和众影视明星) | 28 零点报时(董卿、宋军、李咏、白岩松、张泽群、刘芳菲)   |
| 13 歌曲《大雪无情人有情》(韦唯、白雪、韩磊、廖昌永)   |   |
| 14 相声剧《公交协奏曲》(冯巩、阎学晶、王宝强)      |   |
| 15 歌曲《农民工之歌》(王宝强领唱)            |   |
| 16 手影戏《逗趣》(焦建中、石磊)             |   |
| 17 舞蹈《飞天》(广州军区政治部              |   |

# 11软肋

★特约评论员 董路

中国队在迷惑对手这点上肯定是做到了,中伊之战即将打响之前,伊拉克人已不可能弄清中国队的主力阵容,即便在迪拜零距离贴身采访的国内各路媒体发回的预计首发11人都各不相同。当然,也不排除另一种可能,就是连拉杜也还迷糊着——自己都迷糊,他人必迷惑。

综合分析,中国队首发11人大体将在13名球员中产生,除冯潇霆OR张永海、李彦OR周海滨最后定夺,其余9名球员——宗磊、孙继海、李玮峰、徐云龙、张帅、郑智、刘健、朱挺、曲波出现在今晚比赛的首发阵容之中已没有悬念。值得提醒的是,在这样一场特殊的比赛中,中国队是否能实现全身而退的决定因素与其说是“扬长”,不如说是“避短”——

宗磊的经验:缺乏足够的国际比赛经验,心理必须保持稳定方能避免低级失误的出现;

孙继海的惜力:年龄增长体力下降,很难频繁插上助攻,中国队左路进攻可能成为空白;

李玮峰的鼻子:受伤的心理阴影将在一定程度上影响争顶头球,中国队防空体统面临考验;

徐云龙的上抢:正面防守时常选择抢前防守,但有时显得盲目毛躁,易被对手摆脱突破;

冯潇霆的身后:绝对速度平平,一旦被对手打身后,则往往无力回天;

张永海的速率:处理球的速率相对缓慢,在对手逼抢之下易出现传球失误或直接被断;

张帅的回位:助攻积极的同时,有时不能第一时间回位,身后空当常被对手利用打反击;

李彦的犯规:防守凶狠,但犯规太多,往往送给对手任意球令本方球门承受巨大压力;

郑智的体能:一切方面都值得信任,除了体能,毕竟ZZ也是人,不是铁人;

刘健的稳定:热身赛表现出色但总是间歇性的,45分钟耀眼,45分钟失踪,欠缺稳定;

周海滨的站位:若司职防守后腰,站位位置异常关键,以往其常有擅离职守的情形出现;

朱挺的射门:作为中国队进球的第一人选,其把握有限机会的能力尚且让人担忧;

曲波的配合:如何将一次快速突破转化为与队友的一次巧妙配合,需动更多的脑筋。

如果上述球员通过自身努力或全队的相互弥补战胜了己方的弱点,则中国队整体发挥至少不会走样;如果上述球员各自暴露的还是这些弱点,则中国队很难有所作为——一支战胜不了自己的队伍,又何以击败对手呢?

和伊拉克人对攻还是防守,福拉多很挠头。



# 西皮流水唱国足

★特约评论员 棋哥

年三十了,电视里还在扯到底是谁春晚还是看国足?哪里有迎接伟大鼠年到来的样子?我们属鼠的肯定是看完整足球,剽几眼断断续续的春晚晚会了。

看国足,就是要意志坚定的支持国足!还要清清嗓子,西皮流水唱段京戏。

围绕中国足球这个圈子,尤其是以足球为卖点的媒体们,现在有一个很大的问题,就是悲观失望主义者在主导着足球气氛。不仅替古人担忧,还要替现代人担忧,更要为未来人担忧。比如新浪网上的自嘲眼睛很大之流,国家队排出三后卫你嫌少,排出四个你说弱,排出五个你嫌挤,总是在扰乱看球心,感觉他是不是转会《伊拉克足球报》了?作为哥们儿,我建议他提前退休吧,今后写写中国明星足球队,写写娱乐足球。

中国足球队打伊拉克,是一

件挺让人兴奋的比赛。无论是《今夜有暴风雪》,还是《今夜星光灿烂》,或者说《今夜无人入睡》,我是打算把它当成一出大戏来看的!就好比是看了一出《群英会》!用西皮腔和二黄腔,伴上流水板式,为中国足球队今夜之战吼段西皮流水,一片闲心“我正在城楼观山景,耳听得城外乱纷纷。旌旗招展空翻影,却原来是伊拉克发来的兵”。

想当初,美军与伊拉克的海湾战争,尽管美国人咋咋地,但从军事战略上来说,他们先后使用了沙漠风暴、沙漠之狐、斩首行动三种战术,最行之有效的还是以斩首行动来结束战斗,抓住萨达姆而停止战争。美国鬼子这几“招儿”值得我们借鉴!

尽管中国足球队曾经是人人见人爱人人恨,又让人有些依依不舍,但在除夕之夜满山灯火之时,就要踢伊拉克队的关键时刻,还是要倾注全部热情支持鼓舞中国足球队!弟兄们未尝不可

以先给它来个“沙漠风暴”,拿伊拉克队的两个后卫秃子光头开刀。2号贾希姆·扎莱姆不如咱家李玮锋,郑智要有勇气直取首级。3号巴斯姆·阿巴斯,一个一米六多的小矮个左后卫,曲波应有魄力单刀赴会。

若此战术不能提前解决问题,展开“沙漠之狐”战术,直捣伊拉克足球队的共和国卫队——他们中场的两个后腰,5号纳扎特·阿克拉姆和8号库赛·穆尼尔。这俩孙子搭档多年,配合密切程度毋庸置疑。实施沙漠之狐战术,我国人民的优秀儿子“三海归”将会大有作为。

总之,要想力争不输球,恐怕也要提前祭出“斩首行动”来,封死伊拉克前锋10号尤尼斯·马哈茂德和13号卡拉尔·贾希姆。这就看我钢铁后卫李玮锋、冯潇霆和徐云龙大显身手了。

大年三十,我唱京剧,西皮流水唱国足!唱一口“祖国的好山河寸土不让”!

# 亲人的祝福 准备痛快喝几杯

2010年南非世界杯预选赛亚洲区20强赛首轮中伊大战将在大年夜打响,对于球迷来说,他们可以在一片祥和喜庆的气氛中关注中国队的表现,而对于远征迪拜的那些国脚的亲友们来讲,这个除夕夜则是揪心的。通过本报,他们也向自己的儿子、丈夫带去了浓浓的祝福;

杜震宇父亲:我首先关注国家队,其次关注小杜。不管小杜上还是不上,我肯定都是选择看比赛,不看春晚。国家队要是赢了,那是最好;客场平了也不错。当然了,杜震宇上场是好事,能进球更好,要是能发挥的又好,又进球,国家队又赢球,那我肯定痛快快喝几杯,这个年过得就痛快了!

王霄妻子:本来就越来越不喜欢春晚了,这下到好,给了一个彻底告别春晚的理由。本来我是不关注中国足球的,赢与输和我都没太大关系,我虽然是足球运动员的老婆,但是真的不是很喜欢看足球。不过,这场比赛是必须要看的了。他在场上比赛,这边过着春节,要是他们能赢了,肯定不少人能过个好年;要是他们输了,估计我们家这个年都过不好。他大年初一应该就能回来了,新年的头一天,我必须让他第一个见到的亲人是!

孙吉:我很为二哥(吉祥兄弟

之间的昵称)自豪,很多人问我会不会嫉妒,我很不明白,我们是亲兄弟啊,嫉妒什么啊?二哥的优势不在防守,他虽然是防守类型的球员,但是助攻、定位球和远射是他的三个法宝。如果一切顺利的话,客场打强队,二哥的优势能够发挥出来。真的挺紧张的,虽然离开了国家队,不过我真心希望他们能够打出气势来。伊拉克不可怕,不论主场还是客场,咱们战胜他们都是应该的。

张永海妻子:我也知道,现在国家队的压力是挺大的,所以我不问他队里的事情,而他平时也不怎么说,其实大家心里都知道,这场比赛有多重要。我能做的就是尽量让二宝有个好心情,有个好心态。春节不在一起挺遗憾的,一年在一起的时间加起来本来也没多少天,今年正好赶上国家队的比赛被安排在除夕之夜,与过去相比,又多了一份牵挂。

我每天看网上的消息,我也知道伊拉克队确实很强大,这场比赛真是不好打,不过,我总是抱有美好的期待。我不知道二宝能不能上场,但是他在国家队,我就会坚决地支持国家队。我也期待国家队在除夕晚上给我们带来好消息,这样,在他回来的时候,我们一家人就能够过几天愉快的节日生活。